

## Preguntas mas frecuentes acerca de la PA200 InstaSnake

### ¿Es ésta una manguera digital?

No, es analógica, pero acepta señales AES / EBU.

### ¿Habéis puesto el conector RJ45 en la parte superior en lugar de a un lado para ahorrar unos céntimos?

No, lo hicimos para ahorrar unos pocos dólares (ja, ja). En serio, los comentarios de los profesionales en este sentido fueron que si todos los conectores estaban junto el RJ45 en el centro le daría mas protección, manteniendo un tamaño reducido.

### ¿El RJ45 tiene capacidad para uso en giras?

El conector RJ45 EtherCon esta probado en el campo y probado en fábrica para sobrevivir a más de 1.000 inserciones. La parte más débil es el conector RJ45. Es fácil de reemplazar cuando sea necesario. Hacemos ofertas económicas de cables blindados para los clientes que necesitan alimentación "phantom". También ofrecemos la capucha EtherCon como un extra que ayudará a proteger los conector RJ45.

### ¿Puedo combinar las señales de baja impedancia y señales de una alimentación "phantom"?

Sí, la alimentación no va a perjudicar a los micrófonos de baja impedancia.

### ¿Ofrecen más de cuatro canales?

Debido a que un cable Cat5 tiene cuatro pares de hilos, sólo puede enviar cuatro señales de audio (u 8 AES / EBU). Se pueden utilizar dos cajas juntas para tener 8 de señales de audio. Ofrecemos una placa de 2U para Rack de 19" que puede albergar a cuatro unidades PA200 (16 canales).

### ¿Qué pasa con los canales de retorno?

PA202F tiene 4 conectores XLR hembra (unidad para enviar) y la PA202M tiene 4 conectores XLR macho (unidad para recibir). En el PA203 hemos invertido un canal para una señal de retorno. Ofrecemos cambiadores XLR de varios tipos, de modo que el usuario puede personalizar una serie de **InstaSnakes** para que coincida con sus necesidades exactas.

